

### GROUPE VOCAL CANTISSIMO D'HERM/MAGESCQ

Né d'une chorale créée en mille neuf cent cinquante  
Depuis, le groupe vocal CANTISSIMO chante  
Un répertoire toujours éclectique,  
Constitué de morceaux classiques,  
Qu'ils soient profane ou religieux  
De chants venus d'autres cieux.  
Qu'ils soient de valeur mondiale,  
Ou simplement de culture locale,  
Des œuvres du Monde entier,  
De compositeurs français ou étrangers,  
A capella ou avec accompagnement instrumental,  
CANTISSIMO ce groupe vocal  
Se produit surtout dans notre contrée si jolie  
Sous la direction de Melle LOUAIS Nathalie.  
Elle conduit la chorale avec beaucoup d'allégresse,  
Lui donnant une orientation musicale pleine de jeunesse.  
Nous espérons que vous passerez  
Avec nous une agréable soirée  
Et que vous en sortirez... enchantés !!!!!.



### GROUPE VOCAL ORTH'EN SOL DE PEYREHORADE

*Parce que le Pays d'Orthe est à la clé de notre histoire,  
Parce que le pays d'Orthe est notre sol  
Parce que nous voulons cultiver avec amitié et plaisir le jardin de nos chansons*

Le groupe vocal mixte ORTH'EN SOL est né en mars 2009 d'un projet humain et associatif autour d'un chef de chœur, Chantal Gelez et d'une accordéoniste, Gisèle Lacroix.  
ORTH'EN SOL participe à des rencontres de chorales, à des festivals, à des animations culturelles et festives. Le groupe se veut porteur d'ouverture en pays d'Orthe, en initiant des événements culturels autour du chant, de la musique, et des arts, où l'on pourra croiser les voix, les regards, et les plaisirs.

Notre répertoire emprunte à nos racines, la Gascogne et le Pays Basque, mais aussi à la chanson française d'hier et d'aujourd'hui et aux chants du monde. Il s'agit toujours de rencontres avec des textes, des histoires, des mélodies, des harmonies, que nous voulons partager à capella ou en musique avec le public qui viendra à notre rencontre.

La finesse des harmonisations de Gisèle Lacroix associée à la sensibilité et à l'exigence de notre chef de chœur nous permettent d'explorer un répertoire façonné sur mesure.  
ORTH'EN SOL se veut un chœur rayonnant et porteur de chaleur et d'enthousiasme, comme un bouquet aux saveurs et aux notes prometteuses de plaisirs qu'on prépare et qu'on offre à ses amis.

Tous les remerciements chaleureux de la Ligue :

- \* Aux groupes vocaux mixtes CANTISSIMO et ORTH'EN SOL
- \* A l'Abbé Hervé CASTETS et aux responsables de la paroisse
- \* A Gérard BENQUET, correspondant Sud Ouest

# MAGESCQ

**DIMANCHE 03 AVRIL 2016**  
**EGLISE STE MARIE - 15h30**

# CONCERT



**En faveur de la Ligue contre le cancer**  
**Comité des Landes**

**- CANTISSIMO -**

**Ensemble Vocal Herm/Magescq**

**Direction Nathalie LOUAIS**

et

**- ORTH' EN SOL -**

**Groupe vocal mixte Peyrehorade**

**Direction Chantal GELEZ**

**Accordéoniste Gisèle LACROIX**



**PARTICIPATION LIBRE**





# PROGRAMME

## **CANTISSIMO -Herm/Magescq-**

**Direction : Nathalie LOUAIS**



## **PREMIERE PARTIE**

- \* LES CORONS Pierre BACHELET
- \* AVE MARIA CACCINI
- \* LANDES JOLIES Bernard DEHARBRE
- \* VINO GRIEGO Arrangement Pierre MARTI
- \* AGUR JAUNAK J.URTEAGA
- \* ODE A LA JOIE Hymne Européen  
Arrangement E. STROH
- \* BERCEUSE BASQUE G.OLAIZOLA  
Arrangement A.LESBORDES
- \* DE CAP TA L'IMMORTELLA NADAU

**PAUSE**



## **DEUXIEME PARTIE**

## **ORTH'EN SOL - Peyrehorade-**

**Direction : Chantal GELEZ**

**Accordéoniste : Gisèle LACROIX**

- \* ET QUAND LES CHŒURS S'AVANCENT Jean Marie LEAU  
Albert MOISE
- \* BALDORBA Bénito LERXUNDI
- \* XALBADORREN HERRIOTZEAN Xabi LETE  
Harmonisation G.LACROIX
- \* JE NE REGRETTE RIEN M.VAUCAIRE/Ch.DUMONT  
Harmonisation G.LACROIX
- \* LAISSONS ENTRER LE SOLEIL Mac Dermot et Lanzman  
Arrangement D de LOW
- \* S'EN TORNERAM NADAU  
Harmonisation G.LACROIX
- \* BALLADE SLAVE Pot pourri  
Harmonisation G.LACROIX
- \* MORLANNE NADAU  
Harmonisation G.LACROIX

## **FINAL AVEC L'ENSEMBLE DES CHORISTES**

## **HEGOAK Domercq/Laboa**

« Tant que sur terre il restera un homme pour chanter, il nous sera encore permis d'espérer » (Gabriel Celay)

**BONNE SOIREE**

